



SILENZIO E LUCE

La Fotografia per Casa Bossi

Omaggio per immagini della Società Fotografica Novarese

Comunicato stampa

Dopo vari mesi di lavoro e di preparazione prende finalmente forma la prima mostra di diretta produzione del Comitato d'Amore per Casa Bossi che, con la Società Fotografica Novarese, organizza un vero omaggio per immagini al grande monumento Antonelliano. Con il titolo "Silenzio e luce" si unisce il silenzio dell'abbandono alla luce rivelatrice della migliore architettura civile dell'Antonelli e la si consegna ai 20 fotografi che hanno aderito all'iniziativa nell'intento di esprimere, per immagini, le emozioni di quel che il Comitato, ormai da qualche mese, definisce "il più bel palazzo neoclassico d'Italia". Gli autori sono: Roberto Aquari, Giovanni Balossini, Mario Balossini, Maria Cristina Barbè, Anna Rosa Borioli, Enrico Camaschella, Gabriele Dell'Era, Michele Ghigo, Daniele Ghisla, Silvio Giarda, Peppino Leonetti, Roberto Mazzetta, Stefano Nai, Marisa Pecol, Manuela Pozza, Ivan Rognoni, Paola Scampini, Caterina Tognetti, Silvana Trevisio e Giorgio Vanzini.

La mostra consiste in 27 scatti molto intensi, ove vengono ritratte le ambientazioni, le atmosfere, i dettagli degli angoli più caratteristici della casa, alcuni facilmente riconoscibili per chi ha avuto l'occasione di visitarla, altri invece decisamente inediti per la capacità di cogliere "ritagli" visuali e scorci sorprendenti e inaspettati. Essa occuperà tutto il corpo centrale antonelliano del piano terra con un allestimento autofinanziato dai due soggetti promotori, che hanno provveduto a incrementare la loro dotazione di pannelli autoilluminanti, già utilizzati nelle due precedenti mostre di fotografia della scorsa primavera. Le stampe in grande formato utilizzano una originale tecnica di fissaggio su forex, che il Gruppo Evoluzione di Briga Novarese è riuscito a produrre con eccellente risultato visivo.

Il Coordinamento è di Paola Scampini con il supporto tecnico e organizzativo di Mario Balossini, Lorenzo Pedicone, Franco Bordino, Marina Cassani e Roberto Tognetti. La mostra è corredata da un Catalogo edito da Interlinea per la Collana Imago, che intende rappresentare la prima pubblicazione di una specifica Serie denominata "Laboratorio Casa Bossi". La Foto di copertina e del manifesto è dell'archivio del Comitato d'Amore Casa Bossi e rappresenta un tentativo di sublimazione del concetto di silenzio e luce su una delle due uniche colonne "non" antonelliane della casa.

La mostra è stata inserita con entusiasmo nel programma dell'"Estate Novarese" dall'Assessore al Sistema dei beni e delle attività culturali Paola Turchelli, in tal modo l'amministrazione comunale intende offrire un *primo segnale di attenzione per un monumento che recentemente tutti i novaresi hanno riscoperto grazie all'intensa e infaticabile attività del Comitato d'Amore per Casa Bossi*. L'evento è stato preso in grande considerazione dalla "Federazione Italiana Associazioni Fotografiche" (FIAF) membro della FIAP (Fédération Internationale de l'Art Photographique) che ne ha accordato il patrocinio. L'esposizione durerà dal 2 all'11 settembre 2011, con apertura il venerdì e sabato dalle 16,30 alle 19,00 e la domenica dalle 10,00 alle 12,00 e dalle 16,30 alle 19,00.